

En remplacement du concert prévu avec Marie-Claire Alain, organiste

JORIS VERDIN, à l'harmonium de concert BELGIQUE

**Œuvres de Sigfrid Karg-Elert, Jules Mouquet, Johann Sebastian Bach
et Alexandre Guilmant**

Joris Verdin est organiste et musicologue. Il est professeur au Conservatoire Royal d'Anvers et à l'université de Louvain. Dans son répertoire il laisse une place de choix à la résurrection d'œuvres oubliées sans pour autant délaisser la création de musiques contemporaines. Cet engagement est concrétisé en plusieurs enregistrements et éditions. Dans le domaine de la composition de musique d'orgue Joris Verdin représente la recherche continue de sonorités et de formes nouvelles. Comme instrumentiste

il s'est spécialisé entre autre dans l'exécution historique de la musique d'harmonium. La "Gesellschaft der Musikfreunde in Wien" a demandé Joris Verdin comme expert artistique de la restauration du "piano-orgue" de Franz Liszt. Il fait partie du Centre d'Orgue de Göteborg (GOART). Master classes, éditions musicales, et articles forment une importante partie de ses activités. parmi eux, on peut citer l'édition critique des



œuvres pour harmonium de César Franck et un manuel de la technique d'harmonium. La ville espagnole de Torre de Juan Abad (Ciudad Real) a nommé Joris Verdin comme organiste honoraire de l'orgue historique, construit par Gaspar de la Redonda en 1763. En 2002, le Festival International de Flandre a choisi Joris Verdin comme "Musicien de l'année", la première fois en quarante ans d'existence du festival qu'un organiste obtient cette distinction. En 2007-2010, Joris Verdin est sollicité pour la direction artistique du programme «Voix célestes» de la Fondation Royaumont en France.

A 16 heures, présentation de l'orgue Jehan Alain à la Grange de la Dîme

Prière de ne pas applaudir pendant le concert
Entrée libre - Collecte recommandée, prix indicatif 20.- fr